

Programa: Talento-Agro

“Construyendo competencias y herramientas de impacto para los gestores de agronegocios sostenibles”

Diplomado 1. Técnicas y herramientas para el acompañamiento efectivo de personas productoras

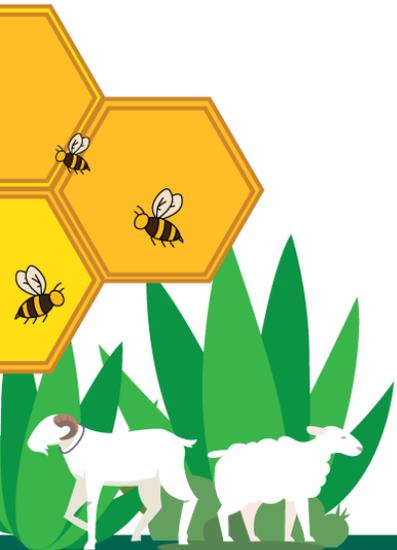
UNIDAD 1.

La educación popular



¿Qué sabemos?

¿Por qué es importante este conocimiento?



La educación tradicional



El Alumno (a)	El Profesor (a)
No sabe	Sabe
Escucha	Habla
Calla	Ordena
Obedece	Decide
Es juzgado Es evaluado	Juzga Amonesta Evalúa



¿Cómo será la educación popular?



La educación popular (P. Freire)

- Criticó los métodos tradicionales de educación para adultos y propuso la alfabetización
- La formación promueve la creación de conocimiento a partir de experiencias propias, promoviendo el análisis, la comprensión de causas/efectos y el emprendimiento de acciones transformadoras.



EL ENFOQUE SISTÉMICO Y LA EDUCACIÓN POPULAR



Principios básicos de la educación popular

I. El Enfoque Constructivista

II. La producción colectiva del conocimiento

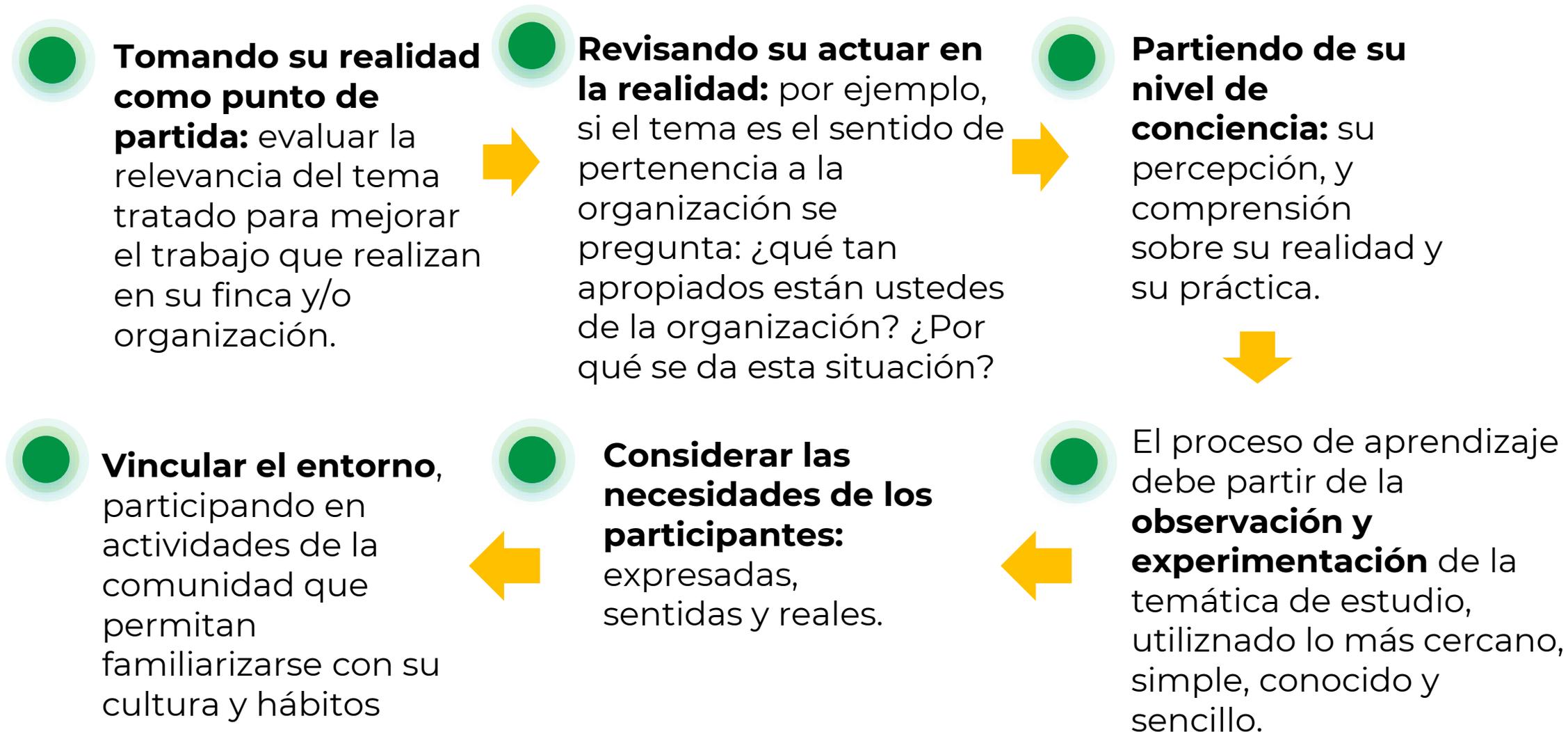


I. El Enfoque Constructivista

El conocimiento debe ser elaborado por el participante quien es el actor principal del proceso de formación, a partir de sus experiencias previas, el análisis reflectivo de estas, la adición del nuevo conocimiento y el intercambio de experiencias y saberes con otros participantes, para volver nuevamente a su experiencia propia mejorada



II. Producción colectiva del conocimiento



Factores que obstaculizan la creación colectiva de conocimiento

Actitudes negativas



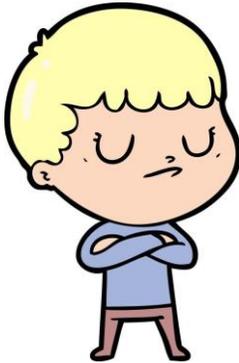
Errores en la coordinación: inseguro, flexible, rígido, prepotente



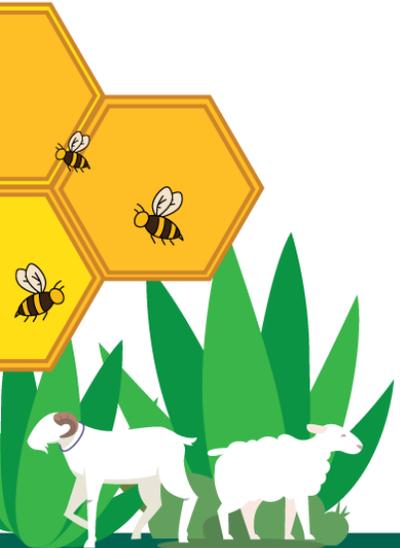
El activismo puro. Desprecio hacia el aporte de la teoría



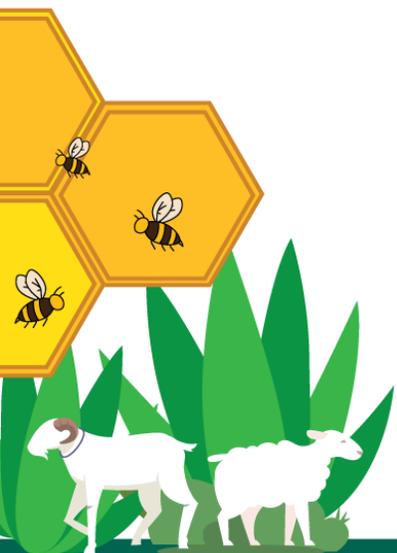
Errores en la participación: pereza, temor, desmotivación



Teoría extrema

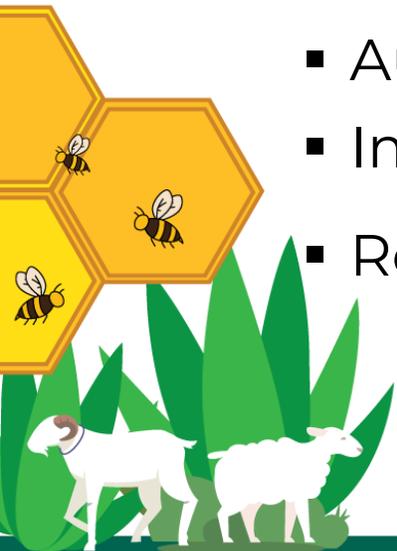


Educación Tradicional	Educación Popular
Profesor	
Salón de clase convencional	
Intelectual	
Cabeza	
Estructurado	
Serio	
Rígido	
Se revela la respuesta	
Repetición	
Memorización / Razonamiento	
Involucramiento pasivo	
Temor	
Siendo el mejor	
Conocimiento	



El rol de la persona facilitadora

- Monologar
- Presión de tiempo
- Inseguridad
- El show
- Dejar hacer
- Autoritarismo
- Improvisación exagerada
- Repetición conservadora



El rol del alumno(a)

- De un alumno pasivo, que tenía que incorporar los conocimientos que el maestro le impartía, con un rol secundario y sin cuestionar
- A un alumno protagonista de su propio proceso de aprendizaje.
- Voluntariamente, por necesidad o interés, y trae a este sus características personales, culturales, sociales y su propia experiencia.
- Comprometido y responsable



Ya que es tan importante...

¿Cómo podemos aplicar los principios de la educación popular en nuestras labores de asesoría agropecuaria?

¿Qué haría diferente a partir de este conocimiento para tener mejores resultados?



EJERCICIO PRÁCTICO

Construcción de nuevos saberes

UNIDAD 1

La educación popular

